

Plastyka jest przedmiotem artystycznym, jednak zdolności plastyczne nie są podstawą oceny ucznia. Ważne jest zaangażowanie, przygotowanie, wypracowane umiejętności, wkład pracy oraz indywidualne postępy.

## 1. ZASADY OGÓLNE

Ocenie podlegają:

- praca na lekcji (realizacja zadań i ćwiczeń zgodnie z podanymi kryteriami), jakość pracy
- odpowiedzi ustne, prezentacje
- quizy, kartkówki, sprawdziany (zgodnie z WSO: 98 -100% celujący, 95 - 97% bardzo dobry+, 90 - 94% bardzo dobry, 80 - 89% dobry+, 70 - 79% dobry, 60 - 69% dostateczny+, 50 - 59% dostateczny, 45 - 49% dopuszczający+, 40 - 44% dopuszczający, 30 - 39% niedostateczny+, 0 - 29% niedostateczny)
- aktywność na lekcji
- przygotowanie do lekcji
- karty pracy
- współpraca w grupie
- zadania domowe (sporadyczne)
- inne osiągnięcia ucznia (konkursy, samodzielne działania plastyczne, prace na rzecz szkoły)

W razie nieobecności na zajęciach:

- Uczeń, który był chory jest zobowiązany do dowiedzenia się od kolegów lub nauczyciela w szkole lub przez Librus, co było tematem zajęć, przyniesienia właściwych przyborów i materiałów na kolejną lekcję.
- Uczeń nieobecny musi uzupełnić zadanie, jeżeli ma być ono kontynuowane na kolejnej lekcji (prace 2 - 3 godzinne).
- Prace praktyczne jednogodzinne nie muszą być uzupełniane, natomiast karty pracy należy pobrać u nauczyciela i uzupełnić w ciągu tygodnia. W razie potrzeby zadania można uzupełnić w pracowni plastycznej w godzinie przypisanej klasie w planie lekcji.

Prace lub karty pracy niedokończone na lekcji bądź nieuzupełnione w wyznaczonym czasie będą oznaczone w dzienniku elektronicznym jako **minus**. Jeżeli prace nie zostaną uzupełnione w czasie wyznaczonym przez nauczyciela (**maksymalnie 1 miesiąc**), wpis „ - ” zostanie zamieniony na „1” bądź ocenę adekwatną do stanu pracy.

W przypadku nieprzygotowania do zajęć (nieprzyniesienie przyborów wymaganych przez nauczyciela i nieuzupełnienia pracy z poprzedniego tygodnia, jeżeli był nieobecny) uczeń otrzymuje znacznik „**nieprzygotowany (np)**”. Po otrzymaniu trzeciego znacznika „np” uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną wliczoną do średniej. **Tej oceny nie można poprawiać.**

Nieprzestrzeganie regulaminu pracowni plastycznej w czasie lekcji lub przerwy, **szczególnie celowe niewłaściwe użycie narzędzi takich jak dłuta, nożyki, pistolet z gorącym klejem itp. skutkuje minusem w kategorii aktywności i/lub uwagą.**

Za dyżury, prace dodatkowe oraz pozytywny wkład w tok lekcji uczeń otrzymuje plusy. 4 plusy skutkują uzyskaniem oceny celującej z aktywności.

Poprawa ocen

Ocenę można poprawić w ciągu miesiąca (o ile szybciej nie przypada termin wystawienia ocen)

okresowych) wykonując pracę ponownie lub realizując inną zaproponowaną przez nauczyciela w wyznaczonym przez niego terminie. Przy poprawie oceny pod uwagę brane są obie oceny.

Podczas zajęć uczniowie nie jedzą i nie piją.

## **2. WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY:**

### **• Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą i ponadto :
- wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę w pracy własnej oraz działaniach grupowych;
- bierze udział w konkursach plastycznych oraz aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły;
- twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi i eksperymentuje z technikami plastycznymi
- wykonał wszystkie prace realizowane na zajęciach, przynosił wyznaczone materiały na lekcje
- rozszerza swoje zainteresowania samodzielnie lub na zajęciach pozalekcyjnych;

### **• Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- samodzielnie i z zaangażowaniem rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela;
- bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych oraz potrafi uzasadnić swoje zdanie odwołując się do omawianych na lekcji przykładów i stosując poznaną terminologię;
- umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera techniki do tematu pracy;
- wykonał wszystkie prace realizowane na zajęciach, przynosił wyznaczone materiały na lekcje
- wykazuje aktywną postawę w czasie lekcji oraz inicjatywę w poszerzaniu wiedzy;
- wzorowo organizuje swój warsztat pracy;

### **• Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- poprawnie wykonuje zadane ćwiczenie;
- rozumie terminy plastyczne i próbuje ich używać;
- uczestniczy w działaniach grupowych i dyskusjach, wykazuje aktywną postawę w czasie lekcji;
- ma dobrze zorganizowany warsztat pracy;
- sporadycznie zdarza mu się zajmować czymś innym niż pracą zadaną przez nauczyciela

### **• Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- stara się wykonywać zadane ćwiczenie według swoich możliwości;
- wykazuje aktywność w stopniu zadowalającym;
- stara się zorganizować podstawowy warsztat pracy;
- swoim zachowaniem przeszkadza innym uczniom i zakłóca tok lekcji

### **• Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- wykonuje podane ćwiczenia bez zaangażowania;
- wykazuje nieznaczną aktywność;
- przeważnie nie jest przygotowany do pracy;
- używa narzędzi w sposób niedozwolony przez nauczyciela

### **• Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- jest notorycznie nieprzygotowany do lekcji;
- biernie podchodzi do zajęć;
- nie wykonuje zadań;
- nie chce korzystać z pomocy nauczyciela.

## **3. NAUCZANIE ZDALNE - kryteria oceniania nie ulegają zmianie.**

Uczeń, który uporczywie przeszkadza w prowadzeniu zajęć może być wykluczony z lekcji, co skutkuje wpisaniem nieobecności na zajęciach oraz uwagą skierowaną do rodziców.